

## Informe de corrección

**Texto:**

**Autor:**

**Correctora de estilo:** Míriam Villares

### Líneas generales

Se ha acometido una corrección de estilo profunda. Se ha trabajado en dos niveles de intervención: en la unificación de usos y la normalización o adaptación a la norma (la RAE).

### Bibliografía consultada

MOLINER, María. (2007). *Diccionario de uso del español*. Madrid: Gredos.

VV. AA. (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.

### Webgrafía consultada

CORPES XXI

<http://www.rae.es/recursos/banco-de-datos/corpes-xxi>

Diccionario en línea de la Real Academia Española

<http://www.rae.es/>

### Corrección de estilo

Líneas de actuación:

- Para que el autor pueda enviar el libro a las editoriales se le ha dotado de un **formato unificado** centrándose en la buena legibilidad.
- Elimino las **aliteraciones**...
- [...]

### UNIFICACIONES

- [...]

### Corrección ortotipográfica

Líneas de actuación:

- Se ha procedido a **limpiar el texto** de dobles golpes de teclado y de errores ortográficos de tildes, letras que faltaban o sobraban, etc.

- Se ha corregido el **uso de las comas**:
  - [...]

#### UNIFICACIONES

- **Uso de las mayúsculas y las minúsculas**:
  - [...]
- Se ha unificado el **uso de las comillas** para pensamientos y citas...
- Se ha unificado el **uso de las cursivas**...
- [...]

**Nota:** Hay comentarios al margen con preguntas, sugerencias... que es necesario responder.